

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)

Институт физико-математического образования, информационных и
обслуживающих технологий

Кафедра технологий производства и профессионального образования

УТВЕРЖДАЮ

Врио директора института физико-
математического образования,
информационных и обслуживающих
технологий

Е.А. Журавлева
« 7 » 2025 г.

Приложение к рабочей программе практики

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации
обучающихся по учебной практике

«Технологическая практика (проектно-технологическая практика)»

По направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с
двумя профилями подготовки)

Профиль подготовки - Технология. Информатика

Квалификация выпускника - бакалавр

Форма обучения - очная, заочная

Курс – 5 (9 семестр/15 триместр)

Разработчик
доцент кафедры
технологий производства и
профессионального образования
ФГБОУ ВО «ЛГПУ»

Финогеева Татьяна Евгеньевна
Заведующий кафедрой технологий
производства и профессионального
образования

Е.И. Киреева
Протокол
от «14» января 2025 г. № 7

Луганск, 2025

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1.1. Область применения

Фонд оценочных средств (далее – ФОС) – неотъемлемая часть рабочей программы производственной практики «Научно-исследовательская работа (по профилю "Технология")» и предназначен для контроля и оценки профессионально-педагогических достижений обучающихся, прошедших практику и выполнивших рабочую программу практики.

1.2. Цели и задачи фонда оценочных средств

Цель ФОС – установить соответствие уровня подготовки обучающегося требованиям ФГОС ВО бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), утверждённым приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 22 февраля 2018 г. №125 (с изменениями и дополнениями).

1.3. Перечень компетенций, формируемых в процессе освоения основной образовательной программы

Код по ФГОС ВО	Индикатор достижения
Универсальные компетенции	
УК-1.	УК 1.1. <i>Знать</i> : особенности системного и критического мышления, логические формы и процедуры, способы анализа источников информации УК 1.2. <i>Уметь</i> : демонстрировать знание особенностей системного и критического мышления, аргументированно формировать собственное суждение и оценку информации, принимать обоснованное решение; применять логические формы и процедуры, осуществлять рефлексию по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности; выполнять анализ источники информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений УК 1.3. <i>Владеть</i> : технологией демонстрации знание особенностей системного и критического мышления, формирования собственного суждения и оценки информации, принятия обоснованного решения; методикой применения логических форм и процедур, рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности; методикой анализа источников информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений
УК-2.	УК-2.1. <i>Знать</i> : условия достижения поставленной цели, исходя из действующих правовых норм, вероятные риски и ограничения, определяет ожидаемые результаты решения поставленных задач, способы использования инструментов и техники цифрового моделирования для реализации образовательных процессов УК-2.2. <i>Уметь</i> : определять совокупность взаимосвязанных задач и ресурсное обеспечение, условия достижения поставленной цели, исходя из действующих правовых норм; оценивать вероятные риски и ограничения, определяет ожидаемые результаты решения поставленных задач; использовать инструменты и техники цифрового моделирования для реализации образовательных процессов УК-2.3. <i>Владеть</i> : методикой определения совокупности взаимосвязанных задач и ресурсное обеспечение, условия

	достижения поставленной цели, исходя из действующих правовых норм; методикой оценки вероятных рисков и ограничений, определения ожидаемых результатов решения поставленных задач; методикой использования инструментов и техники цифрового моделирования для реализации образовательных процессов
УК-3.	<p><i>УК-3.1. Знать:</i> психологию межкультурного взаимодействия, технологии эффективного речевого и социального взаимодействия, в том числе с различными организациями</p> <p><i>УК-3.2. Уметь:</i> работать в команде, воспринимать социальные, культурные и личностные различия, применять технологии эффективного речевого и социального взаимодействия, в том числе с различными организациями</p> <p><i>УК-3.3. Владеть:</i> способами толерантного взаимодействия в коллективе, навыками эффективного речевого и социального взаимодействия, в том числе с различными организациями</p>
УК-4.	<p><i>УК-4.1. Знать:</i> нормы русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ и нормами иностранного(ых) языка(ов), использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации; правила использования языковых средств для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения; правила осуществления коммуникации в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия</p> <p><i>УК-4.2. Уметь:</i> владеть системой норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ и нормами иностранного(ых) языка(ов), использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации; использовать языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения; осуществлять коммуникацию в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия</p> <p><i>УК-4.3. Владеть:</i> навыками владения системой норм русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка РФ и нормами иностранного(ых) языка(ов), использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации; использования языковых средств для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения; методикой осуществления коммуникации в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия</p>
УК-6.	<p><i>УК-6.1. Знать:</i> правила оценивания личностных ресурсов по достижению целей саморазвития и управления своим временем на основе принципов образования в течение всей жизни; правила критического оценивания эффективности использования времени и других ресурсов при реализации траектории саморазвития</p> <p><i>УК-6.2. Уметь:</i> оценивать личностные ресурсы по достижению целей саморазвития и управления своим временем на основе принципов образования в течение всей жизни; критически оценивать эффективность использования времени и других ресурсов при реализации траектории саморазвития</p> <p><i>УК-6.3. Владеть:</i> технологией оценивания личностных ресурсов по достижению целей саморазвития и управления своим временем на основе принципов образования в течение всей жизни; технологией критического оценивания эффективности использования времени и других ресурсов при реализации траектории саморазвития</p>

Общепрофессиональные компетенции	
ОПК-1.	<p><i>ОПК-1.1. Знать:</i> сущность приоритетных направлений развития образовательной системы Российской Федерации, законов и иных нормативно-правовых актов, регламентирующих образовательную деятельность в Российской Федерации, нормативных документов по вопросам обучения и воспитания детей и молодежи, федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, профессионального обучения, законодательства о правах ребенка, трудового законодательства; основные нормативно-правовые акты в сфере образования и нормы профессиональной этики, обеспечивает конфиденциальность сведений о субъектах образовательных отношений, полученных в процессе профессиональной деятельности</p> <p><i>ОПК-1.2. Уметь:</i> объяснять сущность приоритетных направлений развития образовательной системы Российской Федерации, законов и иных нормативно-правовых актов, регламентирующих образовательную деятельность в Российской Федерации, нормативных документов по вопросам обучения и воспитания детей и молодежи, федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, профессионального обучения, законодательства о правах ребенка, трудового законодательства; применять в своей деятельности основные нормативно-правовые акты в сфере образования и нормы профессиональной этики, обеспечивает конфиденциальность сведений о субъектах образовательных отношений, полученных в процессе профессиональной деятельности</p> <p><i>ОПК-1.3. Владеть:</i> технологией применения основных нормативно-правовых актов в сфере образования и норм профессиональной этики</p>
ОПК-5.	<p><i>ОПК-5.1. Знать:</i> содержание, методы, приемы организации контроля и оценки, в том числе ИКТ; порядок контроля и оценки образовательных результатов на основе принципов объективности и достоверности</p> <p><i>ОПК-5.2. Уметь:</i> осуществлять выбор содержания, методов, приемов организации контроля и оценки, в том числе ИКТ, в соответствии с установленными требованиями к образовательным результатам обучающихся; осуществлять контроль и оценку образовательных результатов на основе принципов объективности и достоверности; выявлять и корректировать трудности в обучении, разрабатывать предложения по совершенствованию образовательного процесса</p> <p><i>ОПК-5.3. Владеть:</i> навыками осуществления выборы содержания, методов, приемов организации контроля и оценки, в том числе ИКТ, в соответствии с установленными требованиями к образовательным результатам обучающихся; навыками осуществления контроля и оценки образовательных результатов на основе принципов объективности и достоверности; навыками выявления и корректировки трудностей в обучении, разработки предложения по совершенствованию образовательного процесса</p>
ОПК-9.	<p><i>ОПК-9.1. Знать:</i> современные информационные технологии и программные средства, в том числе отечественного производства</p> <p><i>ОПК-9.2. Уметь:</i> выбирать современные информационные технологии и программные средства, в том числе отечественного производства, для решения задач профессиональной деятельности;</p>

	использовать цифровые ресурсы для решения задач профессиональной деятельности <i>ОПК-9.3. Владеть:</i> навыками выбора современных информационных технологий и программных средства, в том числе отечественного производства, для решения задач профессиональной деятельности; навыками использования цифровых ресурсов для решения задач профессиональной деятельности
Профессиональные компетенции	
ПК-1.	<i>ПК-1.1. Знать:</i> структуру, состав и дидактические единицы предметной области «Труд (технология)», правила отбора учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО, методику разработки различных форм учебных занятий, применения методов, приемов и технологий обучения, в том числе информационных <i>ПК-1.2. Уметь:</i> осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО; разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные <i>ПК-1.3. Владеть:</i> навыками отбора учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО; навыками разработки различных форм учебных занятий; навыками применения методов, приемов и технологий обучения, в том числе информационных

1.2. Этапы формирования компетенций и средства оценивания уровня их сформированности в процессе прохождения практики

Разделы практики	Формируемые компетенции	Контрольно-оценочные средства / способ оценивания
<p>1. Разработка характеристика предприятия-базы практики.</p> <p>2. Разработка плана размещения оборудования мастерской, участка, рабочего места, за которым закреплен практикант.</p> <p>3. Анализ причин брака при работе на оборудовании и способы его предупреждения (по каждому виду работ).</p> <p>4. Разработка схемы рабочего места и предложения по ее совершенствованию.</p> <p>5. Рассмотрение организации рабочего места и путей его совершенствования.</p> <p>6. Описание функционирования оборудования, станков и системы, которые применяются в технологическом процессе изготовления одного вида продукции.</p>	<p>УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-6; УК-8</p>	<p>Устный опрос, характеристика предприятия-базы практики; план размещения оборудования мастерской, участка, рабочего места, за которым закреплен практикант; анализ причин брака при работе на оборудовании и способы его предупреждения (по каждому виду работ); пути совершенствования рабочего места; описание функционирования оборудования, станков и системы, которые применяются в технологическом процессе изготовления одного вида продукции.</p>

Выполнение индивидуального задания.	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-6; УК-8; ОПК-1;ОПК-9	Устный опрос, индивидуальное задание.
1. Разработка должностной инструкции мастера производственного обучения. 2. Описание состояния охраны труда и противопожарной профилактики в учебных мастерских.	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-6; УК-8; ОПК-1; ОПК-9	Устный опрос, должностная инструкция мастера производственного обучения, описание состояния охраны труда и противопожарной профилактики в учебных мастерских.
Оформление отчета о прохождении практики	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-6; УК-8; ОПК-1; ОПК-9	Проверка отчета
Итоговая оценка	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-6; УК-8; ОПК-1;ОПК-9	итоговая оценка формируется на основании суммы баллов, набранных по результатам выполнения разделов отчета (0-60 баллов) и защиты отчета (0-40 баллов) путем ответа на теоретические вопросы

1.5. Описание показателей формирования компетенций на различных этапах их формирования

Код компетенции	Результаты сформированности
Универсальные	
УК-1.	УК 1.1. Знать: подходы к определению научной проблемы и способам ее постановки УК 1.2. Уметь: применять различные типы научной аргументации для доказательства или опровержения представленной информации УК 1.3. Владеть: способностью установить связи между составляющими проблемной ситуации
УК-2.	УК-2.1. Знать: способы использования инструментов и техники цифрового моделирования для реализации образовательных процессов УК-2.2. Уметь: оценивать вероятные риски и ограничения, определяет ожидаемые результаты решения поставленных задач; использовать инструменты и техники цифрового моделирования для реализации образовательных процессов УК-2.3. Владеть: оценкой вероятных рисков и ограничений, определения ожидаемых результатов решения поставленных задач; методикой использования инструментов и техники цифрового моделирования для реализации образовательных процессов
УК-3.	УК-3.1. Знать: технологии эффективного речевого и социального взаимодействия с общеобразовательными организациями УК-3.2. Уметь: работать в команде, воспринимать социальные, культурные и личностные различия, применять технологии эффективного речевого и социального взаимодействия с общеобразовательными организациями

	УК-3.3. Владеть: способами толерантного взаимодействия в коллективе, навыками эффективного речевого и социального взаимодействия с общеобразовательными организациями
УК-4.	<p>УК-4.1. Знать: технологии осуществления коммуникации в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия</p> <p>УК-4.2. Уметь: осуществлять коммуникацию в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия</p> <p>УК-4.3. Владеть: методикой осуществления коммуникации в цифровой среде для достижения профессиональных целей и эффективного взаимодействия</p>
УК-6	<p>УК-6.1: Знать: методы анализа и оценки уровня своих компетенций при решении исследовательских и проектных задач</p> <p>УК-6.2: Уметь: планировать по результатам анализа и оценки уровня своих компетенций приобретение новых компетенций, требуемых для решения текущих исследовательских и проектных задач</p> <p>УК-6.3: Владеть: способностью к самостоятельному обучению новым методам исследования</p>
Общепрофессиональные	
ОПК-1	<p>ОПК-1.1: Знать: структуру и приоритетные направления развития образовательной системы Луганской Народной Республики и Российской Федерации; законы и иные нормативные правовые акты, регламентирующие образовательную деятельность в Луганской Народной Республики и Российской Федерации; нормативные документы по вопросам обучения и воспитания детей и молодежи, федеральные государственные образовательные стандарты общего образования, профессиональные стандарты по профилю подготовки; типовую структуру управления образовательной организацией, должностные обязанности педагогических и руководящих работников; правовые нормы, устанавливающие права и обязанности участников образовательных отношений (нормы федерального законодательства, локальные правовые акты образовательных организаций), а также механизмы реализации и защиты этих прав;</p> <p>ОПК-1.2: Уметь: корректно оформлять ссылки на источники правовой информации и их библиографическое описание; анализировать педагогические ситуации с точки зрения соответствия нормам профессиональной этики; анализировать нормативные документы с разными задачами (ознакомление со структурой и содержанием; поиск ответа на конкретный вопрос);</p> <p>ОПК-1.3: Владеть: навыками правового регулирования образовательной деятельности, роли, функций и видов федеральных, государственных, региональных, муниципальных и локальных нормативных актов; планирования режима собственной учебной деятельности; самостоятельной учебной деятельности; работы с литературой и другими источниками получения информации, конспектирования текстовой и аудиовизуальной информации; построения образовательного маршрута и своей профессиональной карьеры;</p>
ОПК-5.	<p>ОПК-5.1. Знать: особенности контроля и оценки образовательных результатов учащихся общеобразовательных учреждений на основе принципов объективности и достоверности</p> <p>ОПК-5.2. Уметь: осуществлять выбор содержания, методов, приемов организации контроля и оценки, в том числе ИКТ, в соответствии с установленными требованиями к образовательным результатам обучающихся общеобразовательных учреждений</p>

	ОПК-5.3. Владеть: навыками осуществления выборы содержания, методов, приемов организации контроля и оценки, в том числе ИКТ, в соответствии с установленными требованиями к образовательным результатам обучающихся общеобразовательных учреждений
ОПК-9.	ОПК-9.1. Знать: особенности применения современных информационных технологий и программных средств, в том числе отечественного производства ОПК-9.2. Уметь: эффективно использовать цифровые ресурсы для решения задач практики ОПК-9.3. Владеть: навыками использования цифровых ресурсов для решения задач практики
Профессиональные	
ПК-1.	ПК-1.1. Знать: особенности разработки различных форм учебных занятий, применения методов, приемов и технологий обучения, в том числе информационных ПК-1.2. Уметь: осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в общеобразовательных учреждениях; разрабатывать различные формы учебных занятий по технологии, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные ПК-1.3. Владеть: навыками отбора учебного содержания для его реализации в общеобразовательных учреждениях в соответствии с требованиями ФГОС ОО; навыками разработки различных форм учебных занятий по технологии; навыками применения методов, приемов и технологий обучения, в том числе информационных

1.6. Критерии оценивания компетенций на разных этапах их формирования в ходе прохождения практики

Оценочное средство	Количество баллов
9 семестр / 15 триместр	
Выполнение практических заданий согласно индивидуальному графику прохождения практики	40
Защита отчетов по практике (диф. зачет)	60
Итого:	100

Накопительная система оценивания по 100-балльной шкале

Четырехбал- льная система оценивания экзамена	100- балльная шкала	Буквенная шкала, соответствующая 100- балльной шкале	Система оценивания зачета
Отлично	90–100	А – отлично – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному	
Хорошо	83–89	В – очень хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; все предусмотренные	

		программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения большинства из них оценено числом баллов, близким к максимальному	Зачтено
Хорошо	75–82	С – хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью; некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками	
Удовлетворительно	63–74	D – удовлетворительно – теоретическое содержание дисциплины освоено частично, но пробелы не носят существенного характера; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий, содержат ошибки	
Удовлетворительно	50–62	E – посредственно – теоретическое содержание курса освоено частично; некоторые практические навыки работы не сформированы, многие предусмотренные программой обучения учебные задания не выполнены либо качество выполнения некоторых из них оценено числом баллов, близким к минимальному	
Неудовлетворительно	21–49	FX – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса освоено частично; необходимые практические навыки работы не сформированы; большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий не выполнено либо качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимальному; при дополнительной самостоятельной работе над материалом курса возможно повышение качества выполнения учебных заданий	Не зачтено
Неудовлетворительно	0–20	F – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса не освоено; необходимые практические навыки работы не сформированы; все выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к какому-либо значимому повышению качества выполнения учебных заданий	

2. КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

2.1. Оценочные средства текущего контроля (типовые)

Практические задания (типовые)

1. Организация рабочего места для ручной обработки древесины, порядок получения и сдачи инструмента.
2. Правила поведения в учебной мастерской. Требования к организации труда на рабочем месте.
3. Общее понятие о структуре и свойствах древесины. Строение древесины. Виды древесины. ТБ в столярной мастерской.
4. Ручные способы обработки древесины. Разметка. Острожка. Пиление.
5. Ручные способы обработки древесины. Долбление. Сверление. Шлифование. Отделка.
6. Механические способы обработки древесины. Фугование. Распиловка.
7. Механические способы обработки древесины. Рейсмусование. Фрезерование.
8. Обработка древесины электрифицированным инструментом. Работа электрорубанком. Работа электролобзиком. Работа фрезерной машинкой.
9. Способы соединения деталей из дерева. Соединение на гвоздях. Соединение на шурупах. Соединение на нагелях. Соединение скобами. Соединение на клею.
10. Способы отделки древесины. Шлифование. Морение. Травление.
11. Способы отделки древесины. Пропитка. Вощение. Лакирование. Покраска.
12. Проектирование изделий из древесины. Задачи проектирования. Этапы проектирования. Структура проекта. Результаты проектирования.
13. Ручные способы обработки металлов. Правка и гибка металла. Разметка. Рубка.
14. Ручные способы обработки металлов. Опиливание. Пиление. Разрезание. Шлифовка. Шабрение. Притирка.
15. Механизированные способы обработки металлов.
16. Способы соединения деталей из тонколистового металла. Фальцовка. Клепка. Пайка.
17. Способы отделки металла. Полировка. Лакирование. Покраска.
18. Организация учебно-трудовой деятельности и охраны труда в мастерской по механической обработке металлов. ТБ в мастерской по механической обработке металла.
19. Сущность процесса резания металлов. Процесс стружкообразования. Виды стружки. Типы токарных резцов. Геометрия режущего инструмента.
20. Общие сведения о металлорежущих станках и технологическом процессе. Классификация станков.
21. Составление должностной инструкция мастера производственного обучения.
22. Составление схемы рабочего места и предложения по ее совершенствованию

23. Составление анализа причин брака при работе на оборудовании и способы его предупреждения (по каждому виду работ).

24. Описание функционирования оборудования, станков и системы, применяемых в технологическом процессе изготовления одного вида продукции.

25. Рассмотреть состояние охраны труда и противопожарной профилактики в учебных мастерских.

26. Предложите способы обработки прорезного кармана в рамку в легкой одежде.

27. Подберите пакет материалов для изготовления пальто женского демисезонного.

28. Предложите способы обработки верхнего среза брюк женских.

29. Определите количество необходимого оборудования для изготовления юбки женской прямой двушовной.

30. Рассчитайте необходимое количество ткани для изготовления юбки «Солнце».

31. Выполнить образец односторонних, встречных и бантовых складок.

32. Выполнить образец оборок, рюш, воланов.

33. Выполнить образец прямой, овальной и фигурной кокеток.

34. Выполнить образец мелких деталей: листочка, клапан, хлястик.

35. Выполнить образец кармана с листочкой (с настрочными концами).

36. Выполнить образец кармана с листочкой (с втачными концами).

37. Выполнить образец кармана с клапаном и двумя обтачками.

38. Выполнить образец кармана в рельефном шве.

39. Выполнить образец кармана с листочкой в рельефном шве.

40. Выполнить образец соединительных швов: стачных, настрочных, расстрочных, накладных. Выполнение краевых швов в подгибку.

2.2 Оценочные средства для промежуточной аттестации (дифференцированный зачет)

1. Назовите правила поведения в учебной мастерской и требования к организации труда на рабочем месте.

2. Назовите ручные способы обработки древесины.

3. Назовите механические способы обработки древесины.

4. Опишите особенности организации учебно-трудовой деятельности и охраны труда в мастерской по механической обработке металлов.

5. Назовите правила ТБ в мастерской по механической обработке металла.

6. Опишите порядок составления должностной инструкция мастера производственного обучения.

7. Опишите порядок составления схемы рабочего места и предложения по ее совершенствованию

8. Опишите порядок составления анализа причин брака при работе на оборудовании и способы его предупреждения (по каждому виду работ).

9. Дайте краткую характеристику функционирования оборудования, станков и системы, применяемых в технологическом процессе изготовления одного вида продукции (на примере индивидуального задания по практике).

10. Дайте краткую характеристику состояния охраны труда и противопожарной профилактики в учебных мастерских кафедры технологий производства и профессионального образования ФГБОУ ВО «ЛГПУ».

11. Правила техники безопасности при выполнении ручных работ.

12. Инструменты и приспособления для выполнения ручных работ.

13. Технические условия при выполнении ручных работ.

14. Терминология ручных работ.

15. Правила техники безопасности при выполнении машинных работ.

16. Разновидности швейных машин.

17. Технические условия при выполнении машинных работ.

18. Терминология машинных работ.

19. Обработка складок.

20. Обработка кокеток.

21. Обработка мелких деталей: листочка, клапан, хлястик.

22. Накладные карманы.

23. Прорезные карманы.

24. Виды и обработка воротников.

25. Виды и обработка капюшона.

26. Виды манжет, способы обработки и соединение их с рукавами.

27. Подготовка юбки к 1 примерке.

28. Обработка деталей юбки.

29. Способы обработки верхнего среза юбки.

30. Особенности обработки юбки на подкладке. Окончательная отделка юбки.

31. Опишите основные цели прохождения практик студентами, осваивающими основные образовательные программы высшего образования.

32. Опишите виды научных работ: статья, доклад, тезисы, выпускная квалификационная работа, диссертация.

33. Опишите содержание и структуру научного исследования.

34. Назовите основные правила оформления научного исследования.

35. Назовите основные правила оформления иллюстративного материала в исследовании.

36. Назовите основные правила оформления списка использованной литературы в исследовании.

37. Назовите методы научного исследования.

38. Опишите этапы организации процесса проведения исследования.

39. Назовите основные понятия научно-исследовательской работы.

40. Понятие уровней методологии исследования.

41. Характеристика общих принципов исследования.

42. Характеристика общих методов познания.

43. Практическая и теоретическая значимость научного исследования.

44. Назовите цели и задачи научно-исследовательской работы.

45. Каковы правила оформления Аннотации к научным публикациям.
46. Какова структура научного доклада на конференции, семинаре.
47. Понятие и виды признаки научного исследования.
48. Признаки научного исследования.
49. Научно-техническая информация.
50. Сущность методологии и метода исследования.
51. Понятие уровней методологии исследования.
52. Характеристика общих принципов исследования.
53. Характеристика общих методов познания.
54. Частнонаучные методы познания.
55. Методы индукции и дедукции.
56. Диалектический материализм.
57. Методы анализа и синтеза.
58. Компаративистика (метод сравнительного правоведения).
59. Социологический и статистический метод в юриспруденции.
60. Формально-юридический метод в юриспруденции.
61. Актуальность и новизна научного исследования.
62. Практическая и теоретическая значимость научного исследования.
63. Как вы понимаете «деятельность» и «учебную деятельность».
64. Основные характеристики учебной деятельности, отличающие её от других форм учения.
65. Перечислите уровни деятельности.
66. Этапы учебно-исследовательской деятельности.
67. Перечислите уровни развития мотивации, которые проявляют студенты в учебно-исследовательской деятельности.
68. С реализацией каких качеств связано осуществление учебно-исследовательской деятельности личности?
69. Дайте определение учебно-исследовательской деятельности.
70. Как вы понимаете понятие «научное исследование»?
71. Какие основные подходы к классификации научных исследований вы знаете?
72. Как вы понимаете «системный подход» в научных исследованиях?
73. Что вы знаете о библиографическом и науковедческом подходах в научных исследованиях?
74. Как вы понимаете «целостный подход» в научном исследовании?
75. Как вы понимаете деятельностный подход.
76. Что вы знаете о тезисах.
77. Положение, отражающее смысл значительной части текста.
78. Что содержит конспект?
79. Как называется точная выдержка из какого-нибудь текста?
80. Что такое актуальность исследования?
81. Назовите факторы, обуславливающие актуальность.
82. Схема научного исследования.
83. Формулировка цели предпринимаемого исследования и конкретных задач.

84. Элементы задач исследования.
85. Как называется критический отзыв на научную работу?
86. Что содержит реферат?
87. Что такое научное исследование?
88. Принципы построения, формы и способы научно-исследовательской деятельности.
89. Что такое цитата.
90. Обоснованное представление об общих результатах исследования.
91. Метод исследования, который предполагает организацию ситуации исследования и позволяет её контролировать.
92. Какова схема научного исследования?
93. Дайте определение понятию «цель исследования».
94. Дайте определение понятию «задачи исследования».
95. Какая должна быть структура исследовательской работы?
96. Назовите этапы исследования.
97. Что содержит титульный лист исследовательской работы?
98. Что указывается в оглавлении исследовательской работы?
99. Что дается во введении исследовательской работы?
100. Что содержит основная часть исследовательской работы?
101. Каким должно быть заключение исследовательской работы?
102. Каким должен быть список использованной литературы?
103. Какие задачи решает курсовая работа?
104. На какой вопрос отвечает объект исследования в курсовой и выпускной квалификационной работе?
105. Что включает в себя основная часть курсовой работы?
106. Важнейшие выводы, к которым пришел автор курсовой или выпускной квалификационной работы.
107. Основные требования к выпускной квалификационной работе.
108. Ссылки в научных исследованиях.
109. Подготовка к защите выпускной квалификационной работы.
110. Что включает в себя методологическая основа исследования?
111. Как осуществляется библиографический поиск литературных источников?
112. Какую литературу необходимо изучить?
113. Как осуществляется отбор научных фактов?
114. Что содержит курсовая работа?
115. Что содержит дипломная работа?
116. Что такое аннотация?
117. Как составляют план информационного текста?
118. Что содержат тезисы?
119. Экспериментальный метод исследования.
120. Принципы построения, формы и способы научно-исследовательской деятельности.
121. Какова структура исследовательской работы?
122. Как оформляют титульный лист курсовой работы?

123. Для чего нужно оглавление?
124. Каковы требования к введению курсовой работы?
125. Что дается в основной части исследовательской работы?
126. Что дается в заключении исследовательской работы?
127. Какие работы включают в библиографический список?
128. Какие бывают приложения?
129. С чего начинается научное исследование?
130. Обоснованное представление об общих результатах исследования.
131. Понятие о методологии научного исследования.
132. Понятия методология, метод, прием. Проблема их разграничения.
133. Комплексный характер термина метод, его компоненты: структура, объект, цель.
134. Принципы классификации методов (по сфере применения, по форме причинности, по характеру изучаемых явлений, по соотношению со стадиями исследовательской деятельности).
135. Общие и частные специальные методы.
136. Описательный метод (структурно-семантический функциональный, когнитивный и т. п.).
137. Сопоставительный метод.
138. Сравнительно-исторический метод.
139. Лингвогеографический метод.
140. Методы исследования в литературоведении.
141. Классификация приемов исследования. Приемы общие (универсальные) и частные (соотносимые со специальными научными методами).
142. Приемы общие теоретические (анализ, синтез, сравнение, абстрагирование, конкретизация, обобщение, формализация, индукция, дедукция, идеализация, аналогия, моделирование).
143. Приемы общие эмпирические (изучение литературы, наблюдение, измерение, опрос, тестирование и т. п.).
144. Понятие проекта и проектной деятельности. Признаки проекта
145. Жизненный цикл проекта. Основные функции управления проектами.
146. Команда проекта. Принципы формирования команды.
147. Технология разработки проекта.
148. Целевые аудитории проекта. Подходы к выделению целевых аудиторий.
149. Этапы проектной деятельности.
150. Технологии оценки эффективности проекта.
151. Особенности теоретических и прикладных исследований педагогического процесса.
152. Конкретно-методологические принципы педагогических исследований: целостный, личностный, деятельностный, полисубъектный, культурологический, этно-педагогический, антропологический подходы.

153. Задачи изучения и формирования образовательно-воспитательной среды.
154. Сферы применения исследовательской деятельности в области педагогики: научно-исследовательские и образовательно-консультационные организации
155. Актуальность культурологического подхода при проектировании и организации педагогического процесса.
156. Фундаментальные педагогические исследования.
157. Прикладные педагогические исследования.
158. Исследования-разработки по воспитанию, обучению, методам и формам.
159. Наблюдение и эксперимент как основные методы прикладного педагогического исследования.
160. Метод эксперимента в исследовательской и проектной деятельности.
161. Цель и задачи курса «Технологии» в средней школе.
162. История методики трудового обучения.
163. Политехническая трудовая подготовка учащихся.
164. Психологическая подготовка учащихся к труду.
165. Практическая подготовка учащихся к труду.
166. Всестороннее развитие учащихся в труде.
167. Принципы трудового обучения в средней школе.
168. Особенности трудового обучения и воспитания в начальной школе.
169. Виды труда в средней школе, их характеристика.
170. Подготовка учителя к уроку Технологии.
171. Структура урока технологии.
172. Педагогические условия развития творчества школьников.
173. Виды уроков технологии, их особенности.
174. Классификация уроков технологии по содержанию работы учащихся.
175. Классификация уроков технологии по характеру познавательной деятельности учащихся.
176. Общая характеристика методов, используемых на уроках технологии. Выбор методов.
177. Использование объяснительно-иллюстративных методов на уроках технологии.
178. Использование репродуктивных методов на уроках технологии.
179. Использование проблемных методов на уроках технологии.
180. Ученические проекты на уроках технологии.
181. Использование дидактических игр на уроках технологии.
182. Методика проведения наблюдений и опытов на уроках технологии, их значение для развития школьника.
183. Составление коллекций на уроках трудового обучения.
184. Методика обучения конструированию в школе.

185. Особенности конструирования по образцу.
186. Особенности конструирования по модели.
187. Особенности конструирования по условиям.
188. Дизайн как вид художественного конструирования. История дизайна и его виды.
189. Основы формообразования. Бионика, эргономика.
190. Методика обучения дизайну в школе.
191. Содержание трудовой деятельности в разных сферах дизайна.
192. Основы бумажно-картонажного производства. Виды бумаги, их свойства.
193. Основы текстильного производства. Виды тканей, их свойства.
194. Элементы технической грамоты на уроках технологии.
195. Особенности ознакомления учащихся с народным декоративно-прикладным искусством.
196. Принципы обучения школьников декоративной деятельности.
197. Организация коллективной деятельности учащихся на уроках технологии.
198. Особенности организации внеклассной работы по труду.
199. Виды внеклассной работы по труду.
200. Кружок как основная форма внеклассной работы по труду.
201. Особенности проведения трудовых экскурсий в начальной школе.
202. Контроль и оценивание на уроках технологии.
203. Метод проектов. Требования к методу проектов.
204. Целесообразность использования и особенности проектного метода в предметной области «Технология».
205. Качества, формируемые у учащихся в процессе выполнения проекта.
206. Роль педагога в процессе организации проектной деятельности.
207. Характеристика исследовательских, творческих, игровых проектов.
208. Характеристика информационных и практико-ориентированных проектов.
209. Классификация и характеристика проектов: по характеру контактов; по продолжительности; по количеству участников; по координации; по предметно-содержательной области.
210. Характеристика групповых и индивидуальных проектов.
211. Этапы осуществления проектной деятельности.
212. Оценивание проектной деятельности и качества выполнения проектов.
213. Характеристика деятельности учителя и учащихся на разных этапах осуществления учебного проекта: 1-й этап – погружение в проект; 2-й этап – организация деятельности; 3-й этап – осуществление деятельности; 4-й этап – презентация результатов.
214. Схема осуществления учебного проекта.
215. Критерии оценки результатов проектной деятельности.

216. Использование цифровых технологий в проектной деятельности.
217. Понятие проектной деятельности. Характерные черты метода проекта.
218. Специфика организации проектной деятельности в образовании.
219. Роль проектной деятельности в условиях внедрения новых стандартов и реализации компетентного подхода в образовании.
220. Становление и развитие метода проектов в образовании за рубежом.
221. Становление и развитие проектной деятельности в России.
222. Критерии и требования к выбору темы проекта.
223. Формулировка темы, целей и задач проекта. Понятие гипотезы.
224. Классификации и типология проектов.
225. Основные этапы организации проектной деятельности.
226. Пять «П» проектной деятельности.
227. Определение «продукта» проектной деятельности. Внешние и внутренние продукты проектной деятельности.
228. Проектная и исследовательская деятельность: общее и особенное.
229. Правила оформления проектной документации и законченного проекта.
230. Виды презентаций проекта и требования к их оформлению.
231. Публичная защита проекта и требования к ней.
232. Методы и критерии оценивания проектов.
233. Сущность понятия «проектная деятельность», «метод учебных проектов».
234. Проектная деятельность по мнению Н.В. Матяш.
235. Сопоставление процессов творческой деятельности и проектной деятельности.
236. Основные составляющие понятия творческой проектной деятельности.
237. Методы активизации творческого (Н.В. Матяш).
238. Традиционные методы обучения.
239. Нетрадиционные методы обучения.
240. Ведущий метод проектного обучения.
241. Учебный проект.
242. Этапы работы над учебным проектом.
243. Основатель метода проектов.
244. Последователи основателя метода проектов.
245. Развитие метода проектов в России.
246. Метод проектов за рубежом сегодня.
247. Учебно-материальная база творческой проектно-технологической школы В.Д. Симоненко.
248. Концепция творческой проектно-технологической школы В.Д. Симоненко.
249. Принципы творческой проектно-технологической. школы В.Д. Симоненко.

250. Структура содержания технологического образования школьников.

251. Технологизация учебно-воспитательного процесса. Особенности методики.

252. Классификация учебных проектов.

253. Классификация проектов по характеру контактов.

254. Классификация проектов по продолжительности

255. Роль координатора проектов.

256. Функции координатора проектов.

257. Педагогические особенности индивидуальных и групповых проектов.

258. Дидактические характеристики учебного проекта

259. Методика осуществления практико-ориентированного (прикладного) проекта.

260. Методика осуществления исследовательского проекта.

261. Методика осуществления информационного проекта.

262. Методика осуществления творческого проекта.

263. Критерии и система оценки проекта.

264. Матрица ответственности. Методика RACI.

265. Прототип. MVP (minimum viable product).

266. Бюджет проекта: Определение, назначение, способы представления.

267. Преждевременно закрытые проекты.

268. Задачи на этапе завершения проекта.

269. Три составляющих эффективного выступления.

270. Основные шаги по управлению рисками.

271. Современные виды проектов.

272. Переход от требований к планированию.

273. Возникновение и развитие педагогической профессии.

274. Роль педагога в современном обществе. Характеристика педагогических специальностей.

275. Понятие педагогической деятельности, ее структура.

276. Основные функции и виды педагогической деятельности.

277. Личностные и профессиональные качества педагога профессионального обучения.

278. Характеристика компонентов педагогического мастерства.

279. Педагогическое общение.

280. Модели педагогического профессионализма.

281. Сущность профессионального самовоспитания.

282. Педагогическая культура.

283. Характеристика профессиональной компетентности.

284. Сущность педагогического мастерства. Этапы профессионального самовоспитания.

285. Профессиональная компетентность педагога профессионального обучения, ее компоненты.

286. Культура педагогического общения как условие установления педагогически целесообразных взаимоотношений с обучающимися.

287. Стили педагогического общения.

288. Взаимосвязь педагогических способностей, такта и авторитета педагога.

289. Требования Государственного образовательного стандарта к личности педагога профессионального обучения.

290. Профессионально-личностное становление и развитие педагога.

291. Профессионально значимые качества будущего педагога.

292. Особенности педагогической работы в учреждении СПО.

293. Проблемы и перспективы карьерного роста педагога.

294. Горизонтальный и вертикальный карьерный рост.

295. Личностная профессиональная перспектива.

296. Понятие профессионализма.

297. Самообразование и саморазвитие педагога.

298. Кризисы как движущий фактор саморазвития.

299. Система профессиональной подготовки кадров в РФ.

300. Исторически сложившиеся системы и концепции профессионального образования.

301. Современные требования к профессионалу.

302. Основные направления развития профессионального образования.

303. Понятие и специфика педагогического такта.

304. Общая культура – условие профессионализма педагога.

305. Этика и эстетика педагогического труда.

306. Общение: наука и искусство.

307. Понятие «педагогическая компетентность».

308. Группы педагогических умений.

309. Понятие педагогической техники.

310. Соотношения понятий «педагог» и «наставник».

311. Внедрение новой образовательной области «Технология».

312. Духовно-нравственная направленность западноевропейского воспитания в средние века. Типы школ, содержание образования и воспитания.

313. Закон «Об укреплении связи школы с жизнью и о дальнейшем развитии системы народного образования в СССР».

314. Идея разностороннего развития личности в философско-педагогической мысли античного мира.

315. Инженерно-артиллерийская школа.

316. Иркутское техническое училище.

317. История педагогики и образования как область научного знания, её место в истории мировой культуры.

318. История технологического образования в России.

319. Классификация низших технических учебных заведений.

320. Комиссаровское техническое училище в Москве.

321. Концепция функциональной природы политехнических знаний.

322. Общественная инициатива в развитии технического образования в России середины XIX – начала XX вв. (на примере Русского Технического Общества).

323. Обязательное минимальное содержание образования по образовательной области «Технология» в начальной школе (1-4-е классы).

324. Обязательное минимальное содержание образования по образовательной области «Технология» в основной школе (5-9-е классы).

325. Обязательное минимальное содержание образования по образовательной области «Технология» в средней школе (полной) (10-11-е классы).

326. Первый опыт по созданию профессиональных учебных заведений.

327. Петербургское Пробирное училище.

328. Положение о единой трудовой школе РСФСР.

329. Предмет «Технология» в школе XXI века.

330. Предпосылки создания системы технического образования в России.

331. Предпосылки создания системы технического образования в России.

332. Приказ «О мероприятиях по улучшению работы сельской средней школы».

333. Причины возникновения воспитания как особой сферы деятельности человека.

334. Психологические подходы к изучению трудового становления личности (Л.И. Божович, Е.А. Милорян и др.).

335. Развитие понятия «Техническое образование».

336. Развитие технического и технологического образования в России (XVIII – XX вв.).

337. Развитие трудовой подготовки школьников в 1917 – 1955 годах.

338. Ремесленное училище в городе Лодзи.

339. Рижское политехническое училище.

340. Роль общественности в решении вопросов технического образования (на примере Русского Технического общества).

341. Санкт-Петербургский Практический Технологический Институт.

342. Система технического образования в России середины XIX – начала XX вв.

343. Система технического образования в России середины XIX – начала XX вв.

344. Современные подходы к определению сущности технологического образования и перспектив его развития.

345. Спартанская и афинская системы воспитания как полярные.

346. Типовое положение о межшкольном учебном комбинате.

347. Трудовая подготовка в 1956 – 1983 годах.

348. Трудовая подготовка в советский период.

349. Устав народным училищам Российской империи.

350. Фабрично-заводские семилетки.

351. Формы образовательно-воспитательной практики на ранних этапах развития человечества.

352. Христианский идеал человека в сочинениях средневековых мыслителей.

353. Ценности воспитания в религиозных учениях и письменных памятниках народов Ближнего и Дальнего Востока. Образовательная практика.

354. Обучение малолетних детей в Российской империи конца XIX века.

355. Обучение малолетних детей в Российской империи начала XIX века.

356. Основоположников трудовой школы П.П. Блонский: основные идеи.

357. Проект общего нормального плана промышленного образования в России 1884 г.

358. Идеи трудового воспитания в трудах зарубежных ученых и философов XVIII века.

359. Образовательная реформа Петра I.

360. Школьная реформа Екатерины II.

361. Устав народным училищам Российской империи.

362. 1-й Съезд русских деятелей по техническому и профессиональному образованию.

363. 2-й Съезд русских деятелей по техническому и профессиональному образованию.

364. 3-й Съезд русских деятелей по техническому и профессиональному образованию.

365. Постановление ЦК КПСС и Совета Министров СССР «Об улучшении трудового воспитания, обучения, профессиональной ориентации школьников и организации их общественно полезного, производительного труда» (1984 г.).

366. Постановление Верховного Совета СССР «Об основных направлениях реформы общеобразовательной и профессиональной школы» (1984 г.).

367. Предметная система ручного труда в Российской Империи.

368. Школа свободного воспитания К.Н. Вентцель.

369. Программа ручного труда Е.К. Соломина.

370. Операционно-предметная система ручного труда Н.А. Куренкова.

371. Программа ручного труда Н.В. Касаткина.

372. Программа ручного труда К.Ю. Цируля.

373. Трудовое воспитание школьников в СССР.

374. Особенности трудового обучения и воспитания в годы Великой Отечественной войны.

375. Закон Российской империи от 12 июня 1884 г. «О школьном обучении малолетних, работающих на заводах, фабриках и мануфактурах, о продолжительности их работы и о фабричной инспекции».

376. Федеральный закон от 04.08.2023 №479-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации"».
377. Школа свободного воспитания А.С. Макаренко.
378. Роль общественности в решении вопросов технического образования (на примере Русского Технического общества).
379. Общественно-полезный труд в современных школах России.
380. Изучение ремесел на уроках ручного труда в Российской Империи.
381. Характеристика возрастной психологии и психологии развития как науки
382. Проблема детерминации психического развития.
383. Наблюдение и эксперимент как основные методы исследования в психологии развития.
384. Исследовательские стратегии: констатация и формирование. Вспомогательные методы исследования.
385. Становление возрастной (детской) психологии как самостоятельной области психологической науки.
386. Становление российской возрастной психологии во второй половине XIX – начале XX вв.
387. Биогенетические теории психического развития: Э. Геккель, Г. Холл – концепция рекапитуляции.
388. Теории созревания – теории трех ступеней К. Бюлера.
389. Основные направления исследований интеллектуального развития ребенка. Операциональная концепция интеллекта Ж. Пиаже.
390. Психоаналитический подход в развитии на примере концепции психосексуального развития З. Фрейда.
391. Эпигенетическая теория развития личности Э. Эриксона. Концепция психосоциального развития.
392. Бихевиоризм: теории развития как научения.
393. Изменение представлений о психологической природе ребенка в теории социального научения А. Бандуры.
394. Развитие как взаимодействие – влияние наследственности и среды. Теория конвергенции двух факторов В. Штерна.
395. Общественно-историческая концепция развития Л. С. Выготского. Законы психического развития ребенка.
396. Психологический возраст как единица анализа развития по Л. С. Выготскому.
397. Роль деятельности и общения в психическом развитии ребенка (А. Н. Леонтьев, Д. Б. Эльконин, Л. И. Божович, М. И. Лисина).
398. Зависимость развития психических процессов от характера и строения различных типов ведущей деятельности ребенка (А. В. Запорожец, А. Н. Леонтьев, Д. Б. Эльконин, В. В. Давыдов).
399. Критерии возрастного развития Л.С. Выготского, Д. Б. Эльконина.
400. Социальная ситуация развития как система отношений ребенка и общества.

401. Ведущая деятельность как критерий психического развития ребенка: признаки по А. Н. Леонтьеву, Д. Б. Эльконину.
402. Понятие основных новообразований возрастного периода.
403. Возрастные кризисы: переломные точки в детском психическом развитии.
404. Детство как культурно-исторический феномен в трудах Д. Б. Эльконина.
405. Проблема периодизации детского развития в работах Л. С. Выготского.
406. Представления о возрастной динамике и периодизации развития Д. Б. Эльконина.
407. Социализация личности. Различия между социализацией детей и взрослых.
408. Особенности психического развития плода в пренатальный период. Понятие перинатальных матриц (С. Гроф). Рождение.
409. Новорожденность (0 – 2 месяца) как кризисный период.
410. Младенчество как период стабильного развития.
411. Развитие общения и речи от рождения до года.
412. Развитие восприятия и интеллекта в младенчестве.
413. Развитие двигательных функций и действий с предметами в младенчестве.
414. Психологические новообразования младенческого периода. Кризис одного года.
415. Социальная ситуация развития ребенка в раннем возрасте и общение со взрослыми. Развитие речи.
416. Познавательное развитие ребенка в раннем возрасте.
417. Развитие личности в раннем детстве. Кризис трех лет.
418. Социальная ситуация развития в дошкольном возрасте. Общение со взрослыми.
419. Игра как ведущая деятельность дошкольного возраста. Другие виды деятельности: продуктивная, трудовая, учебная.
420. Познавательное развитие детей дошкольного возраста.
421. Основные психологические новообразования в дошкольном возрасте.
422. Личностное развитие дошкольника.
423. Кризис 6-7 лет. Психологическая готовность к школьному обучению.
424. Социальная ситуация развития и ведущая деятельность младшего школьника. Адаптация к школе.
425. Изменения личности ребенка младшего школьного возраста.
426. Основные психологические новообразования младшего школьника.
427. Общая характеристика подросткового возраста. Социальная среда в жизни подростка.

428. Особенности общения подростков со взрослыми и сверстниками. Общение со сверстниками противоположного пола.
429. Развитие личности подростка и кризис перехода к юности.
430. Психологические новообразования подросткового возраста.
431. Специфические особенности психики и поведения подростков.
- Поведенческие реакции подростка. Акцентуации характера.
432. Юность как психологический возраст.
433. Социальная ситуация развития в юношеском возрасте.
434. Интеллектуальное развитие в юности.
435. Развитие личности в юности.
436. Особенности общения в юности.
437. Взрослость как психологический период. Проблема периодизации взрослости.
438. Социальная ситуация развития и ведущая деятельность в период взрослости. Нормативные кризисы взрослости.
439. Молодость (от 20 до 30 лет). Основные линии онтогенеза. Кризис молодости. Проблема смысла жизни.
440. Особенности развития личности (от 30 до 60 лет).
- Профессиональная продуктивность.
441. Зрелость и психологический возраст. Акме-развитие.
442. Пожилой возраст. Особенности личности пожилого человека (после 60-ти лет).
443. Социальная ситуация развития и ведущая деятельность в старости.
444. Познавательная сфера в период старения
445. Педагогическая деятельность и ее психологическое содержание.
446. Профессионально - значимые качества учителя.
447. Стили педагогической деятельности.
448. Характеристики индивидуального стиля деятельности учителя.
- Профессиональная позиция педагога.
449. Педагогическое общение и его основные стили.
450. Понятие о «профессиональном выгорании».
451. Метод проекций. Центральное и параллельное проецирование.
452. Основные инвариантные свойства параллельного проецирования.
453. Ортогональное (прямоугольное) проецирование.
- Пространственная и плоскостная модели координатных плоскостей проекций.
454. Ортогональные проекции точки и прямой линии
455. Назначение стандартов ЕСКД.
456. Форматы и оформление чертежных листов.
457. Основные надписи и заполнение их граф.
458. Масштабы. Линии. Шрифты чертежные.
459. Общие требования к нанесению размеров.
460. Нанесение линейных размеров, диаметра, радиусов дуг окружностей, угловых размеров.

461. Основные понятия о базах в машиностроении и нанесение размеров от баз.

462. Деление окружности на равные части; построение правильных вписанных и описанных в окружность многоугольников.

463. Виды. Основные положения и определения.

464. Названия видов на основных плоскостях проекций. Дополнительные и местные виды и их расположение. Обозначение видов.

465. Разрезы. Основные положения и определения. Типы разрезов – горизонтальные, вертикальные (фронтальные и профильные), наклонные.

466. Обозначение разрезов. Местные разрезы. Соединение части вида с частью разреза.

467. Сложные разрезы (ломаные и ступенчатые).

468. Сечения. Основные положения и определения. Обозначение сечений. Штриховка сечений. Условности и упрощения на изображениях.

469. Разъемные соединения: общие сведения, классификация.

470. Резьбовые соединения. Образование резьбы и ее основные параметры.

471. Условное изображение резьбы и резьбовых соединений.

472. Профили и обозначения стандартных резьб (крепежные резьбы, ходовые резьбы, прямоугольная (нестандартная) резьба).

473. Шпоночные и шлицевые соединения, соединения штифтом. Общие сведения.

474. Определение эскиза как конструкторского документа, назначение эскиза; порядок и правила выполнения эскизов; выбор необходимых изображений для деталей различных типов; соответствие эскизов требованиям стандартов ЕСКД.

475. Рабочий чертеж детали. Общие требования к рабочим чертежам и правила их разработки: выбор главного изображения и необходимых изображений, указание в основной надписи наименования изделия, условного обозначения чертежа, материала.

476. Сборочные чертежи. Назначение и содержание. Условности и упрощения на сборочных чертежах. Изображение перемещающихся частей изделия и «обстановки». Нанесение размеров и номеров позиций.

477. Образование резьбы и ее основные параметры.

478. Условные изображения резьбы и резьбовых соединений.

479. Профили и обозначения стандартных резьб.

480. Последовательность выполнения рабочих чертежей и эскизов.

481. Графическая часть рабочих чертежей и эскизов.

482. Текстовой части рабочих чертежей и эскизов.

483. Нанесение размеров на рабочих чертежах и эскизах.

484. Общие сведения о чертежах сборочных единиц.

485. Изображения, размеры, позиции, основная надпись, технические и др. требования, предъявляемые к сборочным чертежам.

486. Классификация конструкционных материалов, используемых в современном производстве.

- 487. Классификация металлов, их строение и область применения.
- 488. Основные физико-механические свойства металлов.
- 489. Дефекты внутренней структуры металлов, их влияние на механические свойства.
- 490. Сплавы, образующие гетерогенные структуры.
- 491. Сплавы, образующие твердые растворы.
- 492. Сплавы с неограниченной растворимостью компонентов в твердом состоянии.
- 493. Сплавы с ограниченной растворимостью компонентов в твердом состоянии.
- 494. Строение и свойства железа, его применение.
- 495. Железоуглеродистые сплавы, их классификация, область применения и механические свойства.
- 496. Диаграмма состояния сплавов системы «железо-углерод».
- 497. Компоненты и фазы в сплавах системы «железо-углерод».
- 498. Стали, их классификация, область применения и механические свойства.
- 499. Углеродистые стали, их классификация.
- 500. Классификация, состав, маркировка и область применения конструкционных углеродистых сталей.
- 501. Классификация, состав, маркировка и область применения инструментальных углеродистых сталей.
- 502. Легированные стали, их классификация, состав, маркировка и область применения.
- 503. Легированные стали с особыми свойствами, их классификация, маркировка и область применения.
- 504. Чугуны, их классификация, способ получения и область применения.
- 505. Белые чугуны, их маркировка, свойства и область использования.
- 506. Серые чугуны, их маркировка, свойства и область использования.
- 507. Высокопрочные чугуны, их маркировка, свойства и область использования.
- 508. Ковкие чугуны, их маркировка, свойства и область использования.
- 509. Основные принципы термической обработки стали.
- 510. Основные виды термической обработки стали, особенности их применения.
- 511. Термомеханическая обработка стали, ее виды.
- 512. Термомеханическая обработка сплавов с переменной растворимостью компонентов.
- 513. Поверхностное упрочнение металлов и сплавов, общие положения.
- 514. Химико-термическая обработка металлов.
- 515. Диффузионное насыщение сплавов углеродом и азотом.
- 516. Диффузионное насыщение сплавов металлами и неметаллами.

517. Поверхностная закалка стали, ее назначения и технология выполнения.

518. Лазерная термическая и химико-термическая обработка, ее назначение.

519. Жаростойкость и жаропрочность металлов, способы их повышения.

520. Явление ползучести металлов, его причины.

521. Термическая усталость металлов, ее причины (низкие температуры, радиационное облучение).

522. Специальные стали, их классификация, состав и назначение.

523. Шарикоподшипники стали, их классификация, состав и назначение.

524. Пружинные стали обычного назначения, их область применения.

525. Износостойкая высокомарганцевая сталь, ее применение.

526. Коррозионные (нержавеющие) стали и сплавы.

527. Сплавы на основе легких металлов, их классификация.

528. Магний и его сплавы, область применения магниевых сплавов.

529. Алюминий и его сплавы, область применения алюминиевых сплавов.

530. Титан и его сплавы, область применения титановых сплавов.

531. Медь, ее физические и механические свойства.

532. Сплавы на основе меди, их свойства, классификация и применение.

533. Никелевые сплавы, их характеристики и область использования.

534. Олово, его физическо-механические свойства. Аллотропия олова.

535. Свинец, его физические и механические свойства. Баббиты.

536. Цинк, его физические и механические свойства. Сплавы на основе цинка.

537. Тугоплавкие металлы и сплавы на их основе.

538. Физическая природа кристаллизации металлов.

539. Литейные свойства сплавов (жидкотекучесть, усадка, ликвация).

540. Литье в песчаные формы, технология и область применения.

541. Специальные способы литья, их классификация и область применения.

542. Неметаллические материалы, их классификация и применение.

543. Полимерные материалы, их структура и термомеханические свойства.

544. Пластмассы, их классификация, свойства и область применения.

545. Резины, их классификация, свойства и область применения.

546. Формообразование деталей из резин. Влияние условий эксплуатации на свойства резин.

547. Принципы создания и основные типы композиционных материалов.

548. Композиционные материалы с нуль-мерными наполнителями.

549. Композиционные материалы с одномерными наполнителями.

- 550. Эвтектические композиционные материалы, их применение.
- 551. Лакокрасочные материалы, их назначения и классификация. Показатели, характеризующие качество лакокрасочных материалов.
- 552. Синтетические клеи, их разновидности. Основные требования к синтетическим клеям.
- 553. Технические жидкости, их классификация и использование.
- 554. Охлаждающие жидкости, их классификация и использование.
- 555. Обивочные, уплотнительные и электроизоляционные материалы.
- 556. Сварка и пайка металлов, общие положения.
- 557. Термические виды сварки (дуговая, плазменная, электронно-лучевая).
- 558. Термомеханические виды сварки (контактная, диффузная, высокочастотная).
- 559. Механические виды сварки (холодная, ультразвуковая, магнитно-импульсная, сварка трением и взрывом).
- 560. Сварка пластмасс, основные понятия и классификация способов сварки.
- 561. Структура технологического процесса.
- 562. Понятия производственного оборудования, приспособлений, инструментов.
- 563. Понятие разметки заготовки.
- 564. Технологии выполнения работ по ручной обработке древесины.
- 565. Технологии выполнения работ по механической обработке древесины.
- 566. Технологии выполнения отделочных работ по обработке древесины
- 567. Понятие слесарной обработки металлов и сплавов.
- 568. Технологии выполнения токарных работ по обработке металлов и сплавов.
- 569. Технологии выполнения сверлильных и расточных работ по обработке металлов и сплавов.
- 570. Технологии выполнения фрезерных работ по обработке металлов и сплавов.
- 571. Технологии выполнения шлифовальных работ по обработке металлов и сплавов.
- 572. Технологии выполнения резьбонарезных и зубонарезных работ металлов и сплавов.
- 573. Технологии обработки материалов на токарных станках с ЧПУ.
- 574. Технологии обработки материалов на фрезерных станках с ЧПУ.
- 575. Технологии обработки материалов на лазерно-гравировальных машинах.
- 576. Программные сервисы для подготовки цифровой модели обрабатываемой детали.
- 577. Универсальные швейные машины
- 578. Различие машин автоматического и неавтоматического действия

579. Положительные и отрицательные стороны робототехнических комплексов
580. Задачи конструкторско-технологической подготовки швейного производства
581. Оборудование подготовительного цеха
582. Назначение приспособлений малой механизации к швейным машинам. Их краткая характеристика.
583. Дефекты машинной строчки, Причины возникновения. Способы устранения.
584. Назначение и область применения обметочных и стачечно-обметочных машин
585. Приспособления для ВТО.
586. Назначение ВТО. Операции ВТО.
587. Комплексно-механизированные линии и потоки производства одежды
588. Классификация швейного оборудования.
589. Полуавтоматы для поузловой обработки
590. Экологические проблемы утилизации отходов швейного производства. Пути их решения.
591. Современные цифровые технологии в производстве швейных изделий.
592. Графические редакторы в производстве швейных изделий.
593. САПРы в производстве швейных изделий.
594. 3D программы в швейном производстве.
595. Тренды в производстве швейных изделий.
596. Гигиенические основы и принципы питания.
597. Значение белков, жиров, углеводов, витаминов, воды для организма человека.
598. Виды обработки пищевых продуктов, их характеристика.
599. Классификация, ассортимент и кулинарное назначение полуфабрикатов
600. Технологические процессы приготовления полуфабрикатов.
601. Санитарно-гигиеническая безопасность пищевых продуктов.
602. Принципы производства и сочетаемости основных продуктов.
603. Принцип безопасности, взаимозаменяемости, совместимости, рационального использования сырья.
604. Технологические процессы приготовления бутербродов, напитков.
605. Технологические процессы приготовления первых и вторых блюд.
606. Технологические процессы приготовления салатов, закусок.
607. Санитарно-гигиенические нормы обработки и хранения готовых блюд.
608. Процесс кулинарной обработки мучных кулинарных и кондитерских изделий.

- 609. Контроль качества готовой продукции.
- 610. Теория рационального и сбалансированного питания.
- 611. Декоративно-прикладное искусство как часть национальной художественной культуры
- 612. Декоративно-прикладное творчество и декоративно-прикладное искусство.
- 613. Основы художественного изображения в ДПИ и дизайне
- 614. Основы анализа предметов прикладного искусства.
- 615. Проблема формы и конструкции предметов прикладного искусства.
- 616. Основные этапы исторического развития дизайна.
- 617. Виды резьбы по дереву. Кудринская резьба по дереву. Богородская резьба по дереву.
- 618. Токарные изделия из дерева. Способы изготовления. Центры росписи токарных изделий.
- 619. Понятия «керамика», «терракота», «майолика», «фаянс», «фарфор».
- 620. История развития керамического искусства в России.
- 621. Гжельская керамика. Скопинская керамика. Балхарская керамика.
- 622. История развития глиняной игрушки. Дымковская игрушка. Каргопольская игрушка. Фили-моновская игрушка.
- 623. Вышивка. Материалы для вышивания. Виды вышивки.
- 624. Основные орнаменты вышивки. Техники заполнения внутренней части узора вышивки.
- 625. Счетная вышивка. Виды счетных верховых швов. Основные центры.
- 626. Несчетная вышивка. Виды несчетных швов. Основные центры.
- 627. Техника строчки. Мережка. Вырезы. Перевить. Гипюры. Филейная техника. Основные стро-чевышивальные промыслы.
- 628. Происхождение макраме. Материалы для макраме. Расчет длины веревки.
- 629. Основные узлы макраме. Дополнительные узлы макраме.
- 630. Приемы плетения изделий различной формы. Выполнить узлы макраме. Определить узлы макраме.
- 631. Аппликация. Способы выполнения аппликаций. Лоскутная мозаика. Виды мозаичных узоров. Способы выполнения мозаики.
- 632. Эстетическая оценка и анализ произведений декоративно-прикладного искусства.
- 633. Особенности формирования метапредметных умений, обучающихся в процессе создания дизайн-проектов изделий.
- 634. Влияние используемого материала и технологии на формообразование изделий декоративно-прикладного искусства.
- 635. Основные этапы дизайнерского проектирования изделия декоративно-прикладного искусства.

636. Антропометрические требования к предметам прикладного искусства.
637. Виды художественного проектирования.
638. Влияние всемирного экономического кризиса на развитие дизайна и декоративно-прикладного творчества.
639. Влияние стилей эпохи на формообразование изделий декоративно-прикладного творчества.
640. Декоративно-прикладное творчество Византии.
641. Декоративно-прикладное творчество Древней Руси.
642. Декоративно-прикладное творчество западноевропейских стран средневековья.
643. Декоративно-прикладное творчество России и западноевропейских стран в стиле барокко.
644. Декоративно-прикладное творчество России и западноевропейских стран в стиле рококо.
645. Декоративно-прикладное творчество России и западноевропейских стран в стиле классицизма.
646. Декоративно-прикладное творчество России и западноевропейских стран в стиле ампир.
647. Декоративно-прикладное творчество эпохи Возрождения.
648. Декоративно-прикладное творчество: зарождение, становление, развитие.
649. Дизайн как вид художественного проектирования, область самовыражения художника, форма искусства.
650. Единство исторического развития декоративно-прикладного творчества с общим развитием культуры, основными идеями и эстетическими взглядами времени.
651. Изделия декоративно-прикладного творчества как элемент художественно-предметной среды.
652. Функции объекта художественного проектирования.
653. Концепция функционализма в дизайне и декоративно-прикладном творчестве.
654. Концепция художественного проектирования, связанная с понятием эстетической ценности.
655. Методы эргономических исследований изделий декоративно-прикладного творчества.
656. Декоративно-прикладное творчество Древнего Египта.
657. Декоративно-прикладное творчество Древнего Рима.
658. Декоративно-прикладное творчество Древней Греции.
659. Декоративно-прикладное творчество Индии.
660. Декоративно-прикладное творчество Ирана.
661. Декоративно-прикладное творчество Китая.
662. Декоративно-прикладное творчество Передней Азии.
663. Декоративно-прикладное творчество эпохи Возрождения.
664. Декоративно-прикладное творчество этрусков.

- 665. Декоративно-прикладное творчество Японии.
- 666. Общие требования технической эстетики к объектам проектирования.
- 667. Основная характеристика художественного проектирования в эпоху постиндустриализма.
- 668. Основные цели и задачи художественного проектирования.
- 669. Основные концепции художественного проектирования 20-х годов XX века.
- 670. Основные концепции художественного проектирования второй половины XIX века.
- 671. Основные концепции художественного проектирования начала XX века.
- 672. Основные понятия и области применения художественного проектирования.
- 673. Основные характеристики изделий декоративно-прикладного творчества.
- 674. Виды русского народного декоративно-прикладного искусства и художественных промыслов.
- 675. Особенности и специфика народного декоративно-прикладного искусства.
- 676. Отличительные черты декоративно-прикладного искусства.
- 677. Соотношение понятий народное декоративно-прикладное искусство и ремесло, мастер и ремесленник.
- 678. Народно-художественный промысел и необходимые условия для его формирования
- 679. Народные промыслы как проявление народной художественной культуры.
- 680. Основные центры народных художественных керамических промыслов.
- 681. Современные формы развития русского народного искусства в России:
- 682. Орнамент как единый язык декоративно-прикладного искусства.
- 683. Понятие орнамента и его классификация по видам.
- 684. Орнамент как образный язык народного искусства, объединяющий произведения в единый ансамбль.
- 685. Функции орнамента: космологическая, семантическая, эстетическая.
- 686. Материалы, технические и художественные способы их обработки в декоративно-прикладном искусстве и народно-художественных промыслах.
- 687. Принципы классификации керамических изделий
- 688. Специфика декоративно-прикладного искусства как области художественной культуры
- 689. Традиционные народные промыслы керамической игрушки.
- 690. Композиционные принципы основных художественно-стилевых систем.

691. Характеристика основных керамических материалов и способов их обработки.

692. Примерные вопросы к зачету с оценкой:

693. Способы декорирования керамических изделий (живописный и скульптурный способ)

694. Живописный способ декорирования.

695. Роспись керамических изделий подглазурными красками. Материалы и инструменты.

696. Майоликовая техника росписи. Роспись по сырой эмали

697. Надглазурная роспись. Отличительные особенности.

698. Особенности изготовления декоративных тарелок способом ручного формования. .

699. Орнамент и стилизация природных мотивов для росписи.

700. Техники и приемы надглазурной живописи.

701. Основные отличия подглазурной и надглазурной живописи.

702. Современные центры производства керамических изделий в России. Фарфоровые заводы.

703. Стилизация и трансформация образов в декоративной композиции. Основные отличия.

704. Особенности художественно-изобразительных материалов для создания работ. Подготовка и требования к подбору изобразительных материалов, инструментов и оборудования к разным видам деятельности.

705. Техника безопасности в работе с изобразительными материалами, инструментами и оборудованием к разным видам деятельности.

706. Графика. Виды, жанры, художественные средства. Место графики в образовательном процессе.

707. Графические материалы, техники создания графического образа.

708. Особенности и технологии иллюстрирования литературных произведений.

709. Живопись. Художественные средства произведений живописи.

710. Живопись. Виды, жанры, художественные средства. Место живописи в образовательном процессе.

711. Декоративно-прикладное искусство и его значение в развитии личности ребенка. Художественные выразительные средства различных промыслов народного искусства (на любом примере).

712. Технология подготовки дидактических пособий (динамические таблицы городецкой птицы, вариативные эскизы жостовских мотивов, дидактическая игрушка с «прорезью»: дымковские игрушки и др.).

713. Идеи гармонизации цвета: цветовые круги (Исаака Ньютона, Гёте, Вильгельма Оствальда, Йоханнеса Иттена). Правила составления большого цветового круга В.Оставальда. Гармонизация различных цветовых сочетаний

714. Дизайн как вид изобразительного искусства. Виды, жанры, художественные средства. Особенности искусства дизайн.

715. Основные понятия, выразительные средства искусства архитектуры. архитектурный стиль, язык архитектуры. Шедевры мировой архитектуры и их создатели.

716. Материалы и виды создания пластического образа. Особенности лепки из различных материалов.

717. Техники и способы создания пластического образа. Особенности обучения детей младшего школьного возраста лепке посуды, образов животных, человека различными способами.

718. Способы и правила сбора и хранения природных материалов для поделок с детьми. Техники и способы соединения природных материалов в объёмных изделиях.

719. Техники и способы создания изделия в аппликации. Принципы обработки бумаги.

720. Техники и способы создания аппликаций из природного материала. Особенности создания коллажей из природных и различных материалов.

721. Искусство «оригами» и особенности использования техники для создания творческих работ в смешанных техниках.

722. Конструирование и моделирование как прообраз создания объёмно-пластической формы (на основе цилиндра, конуса, шара, куба, параллелепипеда).

723. Особенности и технологии обработки разных видов бумаги, способов складывания, вариантов скрепления и способов выполнения и декорирования, дизайна конструкции.

724. История и развитие дизайна и декоративно-прикладного творчества.

725. Значимость дизайна и декоративно-прикладного творчества в современном обществе.

726. Влияние дизайна и декоративно-прикладного творчества на развитие культуры и искусства.

727. Основные направления и стили в дизайне и декоративно-прикладном творчестве.

728. Роль цвета и формы в дизайне и декоративно-прикладном творчестве.

729. Использование технологий и инноваций в дизайне и декоративно-прикладном творчестве.

730. Роль дизайна и декоративно-прикладного творчества в создании универсального дизайна и доступной среды.

731. Взаимосвязь дизайна и экологических проблем: эко-дизайн и устойчивый дизайн.

732. Разработка концепции и создание дизайн-проекта: процесс и методы.

733. Изделия декоративно-прикладного творчества Древней Руси

734. Роль дизайна и декоративно-прикладного творчества в производстве и маркетинге.

735. Дизайн и декоративно-прикладное творчество в архитектуре и интерьере.

736. Применение дизайна и декоративно-прикладного творчества в моде и текстильном дизайне.

737. Дизайн и декоративно-прикладное творчество в графическом и веб-дизайне.

738. Роль дизайна и декоративно-прикладного творчества в создании скульптур и инсталляций.

739. Дизайн и декоративно-прикладное творчество в художественном ремесле.

740. Психология и влияние дизайна и декоративно-прикладного творчества на эмоции и настроение людей.

741. Использование традиционных ремесел и мастерства в современном дизайне и декоративно-прикладном творчестве.

742. Дизайн и декоративно-прикладное творчество как средство выражения и самовыражения.

743. Влияние культурного контекста и межкультурного взаимодействия на дизайн и декоративно-прикладное творчество.

744. Экспериментальный дизайн и декоративно-прикладное творчество: инновации и творческие подходы.

745. Историческое развития декоративно-прикладного творчества различных эпох.

746. Основные характеристики изделий декоративно-прикладного творчества

747. Виды русского народного декоративно-прикладного искусства и художественных промыслов.

748. Применение дизайна и декоративно-прикладного творчества в моде и текстильном дизайне.

749. Взаимосвязь дизайна и экологических проблем.

750. История и развитие дизайна и декоративно-прикладного творчества.

2.3 Тестовые задания по дисциплине

Номер задания	Текст задания	Поле для ответа
Инструкция. Прочитайте текст и выберите несколько верных ответ из предложенных		
1	<p>При анализе технологического процесса изготовления металлической детали, какие факторы необходимо учитывать?</p> <p>1) Стоимость оборудования, используемого в процессе.</p> <p>2) Эстетические качества готового изделия.</p> <p>3) Время, затрачиваемое на выполнение каждой операции.</p> <p>4) Соответствие конечного продукта экологическим стандартам.</p> <p><i>Тип задания:</i> задание закрытого типа с выбором нескольких верных ответов из четырех предложенных</p>	Ответ

	<p><i>Время выполнения: 3 мин</i> <i>Ответ: 13</i></p>	
2	<p>Какие два фактора необходимо учитывать при организации рабочего места для работы с мелкими деталями?</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Достаточное освещение рабочей зоны. 2) Использование стола с регулируемой высотой. 3) Размещение рабочего места в тихом месте. 4) Наличие органайзеров для хранения деталей. <p><i>Тип задания: задание закрытого типа с выбором нескольких верных ответов из четырех предложенных</i> <i>Время выполнения: 3 мин</i> <i>Ответ: 14</i></p>	Ответ
3	<p>Какие две обязанности являются основными для мастера производственного обучения?</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Ведение документации по учебному процессу. 2) Обеспечение безопасности труда на занятиях. 3) Участие в разработке учебных программ. 4) Контроль успеваемости учащихся. <p><i>Тип задания: задание закрытого типа с выбором нескольких верных ответов из четырех предложенных</i> <i>Время выполнения: 3 мин</i> <i>Ответ: 24</i></p>	Ответ
Инструкция. Прочитайте текст и установите последовательность		
4	<p>Расположите этапы проектной деятельности в правильной последовательности:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Реализация проекта (изготовление изделия). 2) Анализ проблемы и выбор темы проекта. 3) Защита проекта и оценка результатов. 4) Планирование и конструирование (разработка чертежей, технологической карты). <p><i>Тип задания: задание закрытого типа на установление последовательности.</i> <i>Время выполнения: 5 мин</i> <i>Ответ: 2413</i></p>	Ответ
5	<p>Установите правильную последовательность действий при разработке технологической карты изготовления изделия:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Определение необходимых материалов, инструментов и оборудования. 2) Описание каждой операции технологического процесса. 3) Анализ конструкции изделия и разбиение его на этапы изготовления. 4) Определение последовательности выполнения операций. <p><i>Тип задания: задание закрытого типа на установление последовательности.</i> <i>Время выполнения: 5 мин</i> <i>Ответ: 3142</i></p>	Ответ
6	<p>Расположите этапы подготовки к защите проекта по трудовому обучению в правильной последовательности:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Подготовка презентации или доклада. 2) Оформление пояснительной записки к проекту. 3) Подготовка наглядных материалов (изделия, чертежи, схемы). 	Ответ

	<p>4) Репетиция выступления и ответы на возможные вопросы.</p> <p><i>Тип задания:</i> задание закрытого типа на установление последовательности.</p> <p><i>Время выполнения:</i> 5 мин</p> <p><i>Ответ:</i> 2314</p>	
Инструкция. Прочитайте текст и запишите краткий ответ		
7	<p>Документ, определяющий обязанности, права и ответственность работника.</p> <p><i>Тип задания:</i> задание открытого типа с дополнением</p> <p><i>Время выполнения:</i> 5 мин</p> <p><i>Ответ:</i> должностная инструкция</p>	Ответ
8	<p>... – совокупность взаимосвязанных действий, направленных на преобразование сырья, материалов или полуфабрикатов в готовое изделие.</p> <p><i>Тип задания:</i> задание открытого типа с дополнением</p> <p><i>Время выполнения:</i> 5 мин</p> <p><i>Ответ:</i> Технологический процесс</p>	Ответ
9	<p>... — это вид учебной деятельности, направленный на применение теоретических знаний в области проектирования, технологического развития и реализации инженерных решений для формирования практических навыков.</p> <p><i>Тип задания:</i> задание открытого типа с дополнением</p> <p><i>Время выполнения:</i> 5 мин</p> <p><i>Ответ:</i> Проектно-технологическая практика</p>	Ответ
Инструкция. Прочитайте текст и запишите развернутый обоснованный ответ		
10	<p>Что такое состояние охраны труда и противопожарной профилактики в учебных мастерских?</p> <p><i>Тип задания:</i> задание открытого типа с развернутым ответом</p> <p><i>Время выполнения:</i> 10 мин</p> <p><i>Ответ:</i> Это совокупность условий и мер, направленных на обеспечение безопасности работников и учащихся, предотвращение травм и пожаров, а также соблюдение требований нормативных актов по охране труда и противопожарной безопасности.</p>	Ответ
11	<p>Что такое <i>трудовое (технологическое) образование</i>?</p> <p>Ответ: Это процесс обучения и воспитания, направленный на формирование трудовых умений, навыков, знаний и ценностей, необходимых для успешной профессиональной деятельности и самореализации в современном обществе</p> <p><i>Тип задания:</i> задание открытого типа с развернутым ответом</p> <p><i>Время выполнения:</i> 10 мин</p> <p><i>Ответ</i></p>	Ответ
12	<p>Какие этапы включает в себя проведение проектно-технологической практики в трудовом образовании?</p> <p><i>Тип задания:</i> задание открытого типа с развернутым ответом</p> <p><i>Время выполнения:</i> 10 мин</p> <p><i>Ответ:</i> Проведение проектно-технологической практики включает несколько ключевых этапов: подготовительный, основной и итоговый. В совокупности эти этапы помогают</p>	Ответ

	формировать практические компетенции, отвечающие требованиям современного труда и технологиям.												
Инструкция. Прочитайте текст и установите соответствие													
13	Соотнесите обязанности мастера производственного обучения с конкретными видами деятельности:				Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами: <table><tr><td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>	А	Б	В	Г				
	А	Б	В	Г									
	Обязанность		Вид деятельности										
	А	Организация и проведение производственного обучения	1	Проведение инструктажей по технике безопасности, контроль за соблюдением правил охраны труда									
	Б	Обеспечение безопасности труда	2	Проведение практических занятий, руководство выполнением учебно-производственных работ									
	В	Организация воспитательной работы	3	Участие в разработке методических материалов, посещение семинаров и курсов повышения квалификации									
	Г	Участие в методической работе	4	Проведение бесед, организация экскурсий на предприятия, вовлечение учащихся в общественно полезную деятельность.									
	Тип задания: задание закрытого типа на установление соответствия												
	Время задания: 5 мин.												
Ответ: А2Б1В4Г3													
14	Соотнесите элементы организации рабочего места с их функциями:				Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами: <table><tr><td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>	А	Б	В	Г				
	А	Б	В	Г									
	Элемент организации		Функции										
	А	Оптимальное освещение	1	Обеспечение легкого доступа к часто используемым инструментам и материалам.									
	Б	Удобное расположение инструментов	2	Предотвращение утомляемости, поддержание правильной осанки и снижение нагрузки на позвоночник									
	В	Эргономичное рабочее кресло	3	Создание комфортной рабочей среды, снижение нагрузки на глаза и повышение производительности труда									
	Г	Система хранения	4	Упорядочивание инструментов, материалов и									

			документации, экономия рабочего пространства																													
	<p>Тип задания: задание закрытого типа на установление соответствия</p> <p>Время задания: 5 мин.</p> <p>Ответ: А2Б3В1Г4</p>																															
15	<p>Соотнесите этапы технологического процесса изготовления деревянного табурета с операциями, которые на них выполняются:</p> <table><tr><th colspan="2">Этап технологического процесса</th><th colspan="2">Операция</th></tr><tr><td>А</td><td>Подготовка материала</td><td>1</td><td>Шлифовка, лакировка, покраска</td></tr><tr><td>Б</td><td>Изготовление деталей</td><td>2</td><td>Разметка, пиление, сверление, фрезеровка.</td></tr><tr><td>В</td><td>Сборка</td><td>3</td><td>Склеивание ножек и царг, крепление сиденья</td></tr><tr><td>Г</td><td>Отделка</td><td>4</td><td>Выбор досок, сушка, строгание.</td></tr></table> <p>Тип задания: задание закрытого типа на установление соответствия</p> <p>Время задания: 5 мин.</p> <p>Ответ: А4Б2В3Г4</p>			Этап технологического процесса		Операция		А	Подготовка материала	1	Шлифовка, лакировка, покраска	Б	Изготовление деталей	2	Разметка, пиление, сверление, фрезеровка.	В	Сборка	3	Склеивание ножек и царг, крепление сиденья	Г	Отделка	4	Выбор досок, сушка, строгание.	<p>Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами:</p> <table><tr><td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>	А	Б	В	Г				
Этап технологического процесса		Операция																														
А	Подготовка материала	1	Шлифовка, лакировка, покраска																													
Б	Изготовление деталей	2	Разметка, пиление, сверление, фрезеровка.																													
В	Сборка	3	Склеивание ножек и царг, крепление сиденья																													
Г	Отделка	4	Выбор досок, сушка, строгание.																													
А	Б	В	Г																													